

CURIOSA FILMS PRÉSENTENT

“Ein fesselnder Film”

OUEST FRANCE

VINCENT LINDON

# L'APPARITION

EIN FILM VON

XAVIER GIANNOLI



GALATEA BELLUGI

PATRICK D'ASSUMÇÃO ANATOLE TAUBMAN ELINA LÖWENSOHN GÉRARD DESSALLES BRUNO GEORIS CLAUDE LÉVÈQUE

SCÉNARIO, ADAPTATION, MONTAGES DE XAVIER GIANNOLI. COLLABORATION À L'ÉCRITURE JACQUES FIESCHI ET MARCIA ROMANO. MONTAGE ÉRIC GAUTIER. RÉALISÉ RYTON DUPIRE-CLÉMENT. A.C.E. COSTUMES ISABELLE PANNETIER. MAQUILLAGE / COIFFURE SARAH MESCOFF. SON FRANÇOIS MUSY. MONTAGE CYRIL NAKACHE. CASTING CORALIE AMEDEO, MICHAËL LAGUENS. RÉSSORSEUR GÉNÉRAL JOHANNA COLBOC. A.S.P. POST-PRODUCTION RÉALISATEUR NICOLAS CAMBOIS. DIRECTRICE DE PRODUCTION SUSANA ANTUNES. DIRECTEUR DE PRODUCTION PHILIPPE HAGEGE. PRODUCTRICE DÉCISIVE CHRISTINE DE JEREL. PRODUCTEUR ASSOCIÉ EMILLEN BIGONON. PRODUIT PAR OLIVIER DELBOSQ. VICE-COPRODUCTIONS CURIOSA FILMS, GABRIEL INC., FRANCE 3 CINÉMA, VERSUS PRODUCTION, PROXIMUS, LA CINÉFACTURE ET MEMENTO FILMS PRODUCTION. EN ASSOCIATION AVEC MEMENTO FILMS DISTRIBUTION ET MEMENTO FILMS INTERNATIONAL. EN ASSOCIATION AVEC CÔTE NOVA 14, LA BANQUE POSTALE IMAGE 10, CINÉMAGE 12, MAISON 7. AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ - FRANCE TÉLÉVISIONS, CINE+ - AVEC LE SOUTIEN DE CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE, AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE, AVEC LE SOUTIEN DES MÉTIERS INTERNATIONAUX MEMENTO FILMS INTERNATIONAL. DISTRIBUTION PRÆSENS-FILM.

CURIOSA FILMS

cinéma

proximus

la cinéfacture

memento films

cinéma

cinéma

Cinéma

Maillon 7

CANAL+

francetélévisions

CINE +

France

France

France

France

France

France

France



# L'APPARITION

EIN FILM VON  
XAVIER GIANNOLI

Jacques (Vincent Lindon) ist ein renommierter Journalist und schreibt für eine der wichtigsten Tageszeitungen Frankreichs. Er gilt als unparteiisch und talentiert. Sein Ruf als guter investigativer Journalist reicht weit über die Landesgrenze hinaus. Als in einer kleinen Stadt im Südosten Frankreichs ein 18-jähriges Mädchen behauptet, dass ihr mehrmals die Jungfrau Maria erschienen sei, wird Jacques vom Vatikan beauftragt, dieser Sache, im Rahmen eines Ausschusses, nachzugehen. Jacques, der nichts mit Religion und Klerus am Hut hat, gerät dabei bald in Konflikt mit seinen persönlichen Überzeugungen.



Frei von Klischees, gelingt Xavier Giannoli («Marguerite») ein fesselnder Film zu Glauben und Glaubwürdigkeit. Mit Vincent Lindon («Rodin», «La loi du marché»), Newcomerin Galatée Bellugi («Keeper») und dem Schweizer Anatole Taubman («Akte Grüninger») überzeugt L'APPARITION mit einer herausragenden Besetzung.

«Ein Film voller Menschlichkeit»  
LE FIGARO

«Vincent Lindon beeindruckt in  
diesem brillanten Thriller»  
PREMIERE

AB MAI IM KINO

