




SEMAINE
DE LA CRITIQUE
CANNES 2017

Official Selection
ANNECY 2017

«EINBLICKE IN EINE WELT, DIE DIE MEDIEN IN EINE DUNKLE ECKE GEDRÄNGT HABEN...»

«APERÇU DANS UN MONDE QUE LES MÉDIAS ONT POUSSE DANS UN COIN SOMBRE...»

THE HUFFINGTON POST



TEHRAN TABOO

A FILM BY
ALI SOOZANDEH

CELLULOID DREAMS PRESENTS A LITTLE DREAM ENTERTAINMENT PRODUCTION IN CO-PRODUCTION WITH COOP99 FILM PRODUKTION CO-PRODUCED BY ZDF/DAS KLEINE FERNSEHSPIEL IN COLLABORATION WITH ARTE, ORF (FILM/FERNSEH-ABKOMMEN) SUPPORTED BY FILM- UND MEDIENSTIFTUNG NRW, ÖSTERREICHISCHES FILMINSTITUT, DEUTSCHER FILMFÖRDERFONDS, FILMFONDS WIEN, FILMFÖRDERUNG HAMBURG SCHLESWIG-HOLSTEIN, FISA - FILMSTANDORT AUSTRIA, HESSENFILM UND MEDIEN WITH ELMIRA RAFIZADEH, ZAR AMIR EBRAHIMI, ARASH MARANDI, BILAL YASAR CINEMATOGRAPHY MARTIN GSCHLACHT EDITORS FRANK GEIGER, ANDREA MERTENS MUSIC ALI N. ASKIN ART DIRECTION ALI SOOZANDEH VFX SUPERVISORS ALI SAMADI AHADI, CHRISTIAN »PINGO« SCHIFFLER HEAD OF DIGITAL PAINTING ALIREZA DARVISH LEAD SHADING/TEXTURING ARTIST CARLOS CURSARO COMMISSIONING EDITORS CHRISTIAN CLOOS (ZDF) DORIS HEPP (ARTE) HEINRICH MIS (ORF) CO-PRODUCERS ANTONIN SVOBODA, BRUNO WAGNER PRODUCERS FRANK GEIGER, ALI SAMADI AHADI, MARK FENCER, ARMIN HOFMANN WRITTEN AND DIRECTED BY ALI SOOZANDEH

Little Dream
ENTERTAINMENT

COOP99
FILM PRODUKTION

Das kleine
Fernsehspiel

arte

ORF Film/Fernseh-
Abkommen

Film und Medien
Stiftung NRW

film
INSTITUT

Deutscher
Filmförderfonds

FILM
FONDS
WIEN

Filmförderung Hamburg
Schleswig-Holstein

FISA

HESSENFILM
Unterhaltung
Medien

PIXELTRUCK

Celluloid
Dreams

ÖSTERREICHISCHES
FILMINSTITUT