



DÉCOUVREZ L'HOMME LE PLUS AIMÉ D'AMÉRIQUE



TOM HANKS EST MR. ROGERS

UN AMI EXTRAORDINAIRE

A BEAUTIFUL DAY IN THE NEIGHBORHOOD

TRISTAR PICTURES presents in association with TENCENT PICTURES a BIG BEACH/YOUREE HENLEY production TOM HANKS "A BEAUTIFUL DAY IN THE NEIGHBORHOOD"
MUSIC BY HOWARD PAAR COSTUME DESIGNER ARJUN BHASIN EDITOR ANNE MCCABE, ACE PRODUCTION DESIGNER JADE HEALY
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY JODY LEE LIPES EXECUTIVE PRODUCERS BERGEN SWANSON NOAH HARPSTER MICAH FITZGERMAN-BLUE EDWARD CHENG HOWARD CHEN WRITTEN BY MICAH FITZGERMAN-BLUE & NOAH HARPSTER PRODUCED BY YOUREE HENLEY PETER SARAF MARC TURTLETAUB LEAH HOLZER
BASED UPON THE ARTIST "MR. ROGERS" BY TOM JUNOD DIRECTED BY MARIELLE HELLER



BIG BEACH



Soundtrack on Sony Classical

SONY



PROPERTY OF COLUMBIA TRISTAR MARKETING GROUP, INC. FOR AUTHORIZED PROMOTIONAL USE ONLY. SALE, DUPLICATION OR TRANSFER OF THIS MATERIAL IS STRICTLY PROHIBITED.



UN AMI EXTRAORDINAIRE

A BEAUTIFUL DAY IN THE NEIGHBORHOOD

UN FILM DE MARIELLE HELLER

« HANKS ET HELLER RESPECTENT LA VIE PRIVÉE ET LA COMPLEXITÉ D'UN HOMME QUI SAVAIT QUE LA VIE N'ÉTAIT JAMAIS AUSSI SIMPLE QU'ELLE EN A L'AIR. UN AMI EXTRAORDINAIRE EST UN FILM MERVEILLEUX ET TOUCHANT »

RollingStone

UN AMI EXTRAORDINAIRE raconte l'histoire de Fred Rogers, vedette de télé aux Etats-Unis dont le programme éducatif 'Mister Rogers' Neighborhood' a été suivi par des millions de téléspectateurs entre 1968 et 2001. A l'occasion d'une rencontre en vue d'écrire un article sur ce sujet, un journaliste du magazine Esquire va découvrir un homme à l'opposé de ses attentes. La gentillesse et la compassion de Rogers vont lui permettre de mieux apprécier sa propre vie et ses proches.



Tom Hanks, lauréat de deux Oscars (PHILADELPHIA, FORREST GUMP), se glisse dans le rôle de la star de télévision pour enfants Fred Rogers. Rogers est encore connu de la plupart des Américains aujourd'hui: l'émission a abordé des thèmes importants tels que la xénophobie et la discrimination. Marianne Heller (LES FAUSSAIRES DE MANHATTAN) met en scène cette histoire, qui s'appuie sur des événements réels, avec une sensibilité rarement vue à Hollywood.

« TOM HANKS EST SUBLIME »

Hollywood
THE REPORTER

« UN FILM EXTRAORDINAIRE »

NEW YORK POST

« UN ESSAI
BIOGRAPHIQUE
LUMINEUX ET
BRILLANT »

MOVIE NATION



EN MARS AU CINÉMA

