

OFFICIAL
SELECTION
FESTIVAL DE
DEAUVILLE
2020

BILLIE

She sang the truth, she paid the price.

ALTITUDE FILM ENTERTAINMENT AND MOTION PICTURE CAPITAL PRESENT A NEW BLACK FILMS AND REP DOCUMENTARY PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH CONCORD, SBC MUSIC, BELGA PRODUCTIONS AND POLYGRAM ENTERTAINMENT
A JAMES ERSKINE FILM "BILLIE" EDITOR AVDRESH MOHLA DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY TIM CRAIG CO-PRODUCER SHANNE BROWN MUSIC SUPERVISOR KYLE SAVIDGE COLLABORATOR MARINA AMARAL CO-EXECUTIVE PRODUCERS DAVID BLACKMAN DANIEL IJKELES
EXECUTIVE PRODUCER FOR THE BBC EMMA CAHUSAC EXECUTIVE PRODUCERS MICHELE SMITH ALEX HOLMES SOPHIA DILLEY WILL CLARKE ANDY MAYSON MIKE BUNAGALL DEEPAK KUMAR EMIL KAMBER
PRODUCERS BARRY CLARK EVERS JAMES ERSKINE VICTORIA GREGORY LAURE WYSSIE WRITTEN AND DIRECTED BY JAMES ERSKINE



© BELLA ENTERTAINMENT PRODUCTIONS DOCUMENTARY DIV. 2019 ALL RIGHTS RESERVED

BILLIE HOLIDAY EST L'UNE DES PLUS GRANDES VOIX DE TOUS LES TEMPS. ELLE FUT LA PREMIÈRE ICÔNE DE LA PROTESTATION CONTRE LE RACISME CE QUI LUI A VALU DE PUISSANTS ENNEMIS.

BILLIE

She sang the truth, she paid the price.

A la fin des années 1960, la journaliste Linda Lipnack Kuehl commence une biographie officielle de l'artiste. Elle recueille 200 heures de témoignages incroyables: Charles Mingus, Tony Bennett, Sylvia Syms, Count Basie, ses amants, ses avocats, ses proxénètes et même les agents du FBI qui l'ont arrêtée. Mais le livre de Linda n'a jamais été terminé et les bandes sont restées inédites... jusqu'à présent.

« DOCUMENTAIRE ÉVÉNEMENT, BILLIE RACONTE L'HISTOIRE DE LA CHANTEUSE QUI A CHANGÉ LE VISAGE DE LA MUSIQUE AMÉRICAINE... UN MUST-SEE! »

ROLLING STONE MAGAZINE



« TÉMOIGNAGES PLEINS D'ÉMOTIONS CRUS ET HONNÊTES... PLEIN D'IMAGES D'ARCHIVES MAGNIFIQUEMENT RESTAURÉES ET JOLIMENT COLORISÉES »

MODZIK MAGAZINE

« UN PUZZLE FAÇON JEU DE PISTES AUSSI PASSIONNANT QU'INTRIGUANT »

★★★ PREMIÈRE

« PORTRAIT D'UNE ARTISTE QUI DÉFIE LE TEMPS ET LES STYLES »

LA SEPTIÈME OBSESSION

« HAUTEMENT RECOMMANDÉ »

TECHNIKART

« BOULEVERSANT »

LE NOUVEL OBS

PROCHAINEMENT AU CINÉMA

