PAR LE RÉALISATEUR DE DES HOMMES ET DES DIEUX

LES FILMS DU WORSO PRÉSENTE

NATHALIE BAYE LAURA SMET IRIS BRY

LES GARDIENNES

UN FILM DE
XAVIER BEAUVOIS

France 1915.
La guerre des hommes.
Le combat des femmes.

OFFICIAL SELECTION
tiff
TORONTO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL 2017

GENEVA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
FILM D'OUVERTURE

UN SCÉNARIO DE XAVIER BEAUVOIS FRÉDÉRIQUE MOREAU ET MARIE-JULIE MAILLE
ADAPTÉ DU ROMAN ÉPONYME D'ERNEST PEROCHON MUSIQUE ORIGINALE MICHEL LEGRAND

AVEC CYRIL DESCOURS GILBERT BONNEAU OLIVIER RABOURDIN NICOLAS GIRAUD MATHILDE VISEUX ELY PRODUIT PAR SYLVIE PIALAT BENOÎT QUAINON COPRODUIT PAR PAULINE GYGAX MAX KARLI MICHEL MERKT ROMAIN LE GRAND VIVIEN ASLANIAN
PRODUCTEURS ASSOCIÉS GILLES SITBON JONATHAN BLUMENTAL IMAGE CAROLINE CHAMPETIER ASSISTANT MISE EN SCÈNE ALAIN ARTUR DÉCORS YANN MEGARD SON CHRISTOPHE GIOVANONNI LOÏC PRIAN DAMIEN BOITEL ERIC BONNARD COSTUMES ANAÏS ROMAND MONTAGE MARIE-JULIE MAILLE CASTING KAREN HOTTOIS SCRIPTE
AGATHE GRAU RÉGIE DAVID LEMENAN DIRECTEUR DE PRODUCTION PATRICE MARCHAND DIRECTEUR DE POST-PRODUCTION TOUFIK AYADI UNE COPRODUCTIOÂN LES FILMS DU WORSO RITA PRODUCTIONS PATHÉ ORANGE STUDIO FRANCE 3 CINÉMA KNM VERSUS PRODUCTION RTS RADIO TÉLÉVISION SUISSE
EN ASSOCIATION AVEC COFINOVA 13 SOFICINÉMA 13 INDÉFILMS 5 CINÉFEEL 3 AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ CINÉ+ FRANCE TÉLÉVISIONS AVEC LE SOUTIEN DE CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE EURIMAGES RÉGION NOUVELLE-AQUITAINE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC
MISSION DU CENTENAIRE DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE ET CAISSE D'EPARGNE ILE-DE-FRANCE TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE ET INVER TAX SHELTER ET CINÉFOROM ET LA LOTERIE ROMANDE ET OFFICE FEDERAL DE LA CULTURE (OFC) DISTRIBUTION PRAESENS-FILM

LE CERCLE NOIR POUR SILENZIO PHOTO GUY FERRANDIS