STUDIO TF1 PRÄSENTIERT
EINE PITCHIPOÏ PRODUCTIONS PRODUKTION

FESTIVAL DE CANNES
SÉLECTION OFFICIELLE 2026
COMPÉTITION

GILLES LELLOUCHE LARS EIDINGER

MOULIN

UN FILM DE
LÁSZLÓ NEMES

PRODUIT PAR ALAIN GOLDMAN ÉCRIT PAR OLIVIER DEMANGEL

LOUISE BOURGOIN

AVEC MARCIN CZARNIK MAX WARBURTON FÉLIX LEFEBVRE ET HORTENSE DE GROMARD

SCÉNARIO ADAPTATION DIALOGUES OLIVIER DEMANGEL IMAGE MÁTYÁS ERDÉLY ASC, HCA 1ERS ASSISTANTS RÉALISATEURS JULIEN DECOIN ET ISTVÁN VOLOS MONTAGE PÉTER POLITZER IRCE MUSIQUE ORIGINALE LAETITIA PANSANEL-GARRIC DÉCORS STÉPHANE ROZENBAUM COSTUMES ANDREA FLESCH SON TAMÁS ZÁNYI SCRIPTE CHRISTELLE MEAUX CASTING ANTOINETTE BOULAT ÉVA ZABESINSZKIJ ET HERMINA FÁTYOL MAQUILLAGE THI THANH TU NGUYEN ET BERNADETT RAUSCH COIFFURE SOPHIE ASSE ET JUDIT HALÁSZ CONSULTANT CRÉATIF BALÁZS KRASZNAHORKAI
DIRECTEUR DES EFFETS VISUELS GLEN MCGUIGAN DIRECTEUR DE PRODUCTION CYRILLE BRAGNIER DIRECTION DE POST PRODUCTION ABRAHAM GOLOBLAT UNE PRODUCTION PITCHIPOÏ PRODUCTIONS EN COPRODUCTION AVEC STUDIO TF1, TF1 FILMS PRODUCTION ET UMEDIA EN ASSOCIATION AVEC CINÉCAP 9, INDÉFILMS 14, UFUND, 193, A LEGENDARY COMPANY ET OD FILMS AVEC LE SOUTIEN DE LA SACEM COPRODUCTEURS BASTIEN SIRODOT CÉDRIC ILAND PRODUCTEURS EXÉCUTIFS PATRICK WASCHBERGER ORI EISEN ET KLOKÓ KEMÉNY PRODUCTEUR ASSOCIÉ AXEL DÉCIS PRODUIT PAR ALAIN GOLDMAN

PHOTOS : SZABOLCS BARANOVSKI © 2026 PITCHIPOÏ PRODUCTIONS - STUDIO TF1 - TF1 FILMS PRODUCTION - UMEDIA