

The Black Power Mixtape 1967-1975

A film by Göran Hugo Olsson

*You're either part of the solution
or part of the problem*



OFFICIAL SELECTION
2011
SUNDANCE
FILM FESTIVAL



FEATURING

ERYKAH BADU, HARRY BELAFONTE, STOKELY CARMICHAEL, ELDRIGE CLEAVER, KAT HLEEN CLEAVER, ANGELA DAVIS, LOUIS FARRAKHAN, JOHN FORTÉ, ROBIN KELLEY, TALIB KWELI, HUEY P. NEWTON, ABIODUN OYEWOLE, SONIA SANCHEZ, BOBBY SEALE, AHMIR QUESTLOVE THOMPSON, MELVIN VAN PEEBLES

MOUNA PRÄSENTIERT THE BLACK POWER MIXTAP E 1967-1975, REGIE UND DREHBUCH VON GÖRAN HUGO OLSSON, PRODUZIERT VON ANNIKA ROGELL / STORY AB, CO-PRODUZIERT VON JOSLYN BARNES & DANNY GLOVER / LOUVERTURE FILMS, AXEL ARNÖ / S VERIGES TELEVISION AB, SCHNITT VON GÖRAN HUGO OLSSON & HANNA LEJONQVIST, GRAPHIC DESIGN STEFAN IA MALMSTEN, SOUNDMIX ANDERS NYSTRÖM, EXECUTIVE PRODUCER TOBIAS JANSON, EXECUTIVE MUSIC PRODUCER COREY SMYTH / BLACKSMITH CORP., MUSIC VON OM'MAS KEITH & AHMIR QUESTLOVE THOMPSON

Story

svt



The Black Power Mixtape

1967-1975

Ein film von
Göran Hugo Olsson

Mit
Erykah Badu
Harry Belafonte
Stokely Carmichael

The Black Power Mixtape 1967-1975 hebt einen wahren Schatz von jahrzehntelang in den Archiven verschollen gewesenem, einzigartigem 16mm-Filmmaterial; ausschließlich gefilmt von schwedischen Journalisten die Ende der 60er, Anfang der 70er Jahre in die USA reisten. Sie waren auf der Suche nach den Hintergründen und Tatsachen zu den Berichten über die US-amerikanische Bürgerbewegung der farbigen Bevölkerungsgruppen. Schnell fanden diese interessierten Europäer Zugang zu den Anführern des damaligen Black Power Movement - unter anderem zu Stokely Carmichael, Bobby Seale, Angela Davis und Eldridge Cleaver. Und es gelang den Reportern, diese Ikonen des Aufstands in sehr intimen, privaten Momenten zu filmen, bemerkenswert offene und ehrliche Interviews mit ihnen zu führen.

Dennoch verschwand das Material zeitnah in den Archiven. Erst mehr als 30 Jahre später wurden die Filmrollen mit den beeindruckenden Inhalten in den Kellern des Schwedischen Fernsehens wieder entdeckt. Der schwedische Regisseur Göran Olsson hat daraufhin u.a. zusammen mit Danny Glover als Koproduzent das Material wieder den Augen der Welt zugänglich gemacht. In seinem Film spürt Regisseur Göran Hugo Olsson den Entwicklungslinien der Black-Power-Bewegung nach. Entstanden ist The Black Power Mixtape 1967-1975, ein Mosaik von Bildern, brandneuer Musik und aktuellsten Erzählerstimmen. Eine Chronik der bis heute wichtigsten, einflussreichsten und bedeutendsten Bürgerbewegung.

