

JAMES MCAVOY

JESSICA CHASTAIN

A NEW YORK
LOVE STORY

THE
DISAPPEARANCE OF
**ELEANOR
RIGBY**
HIM & HER

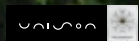
tiff. toronto
international
film festival®

OFFICIAL SELECTION 2013

THERE ARE TWO SIDES TO EVERY LOVE STORY.

MYRIAD PICTURES AND UNISON FILMS PRESENT A DREAMBRIDGE FILMS AND STANDARD DEVIATIONS PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH DIVISION FILMS KIM AND JIM PRODUCTIONS JAMES MCAVOY JESSICA CHASTAIN
"THE DISAPPEARANCE OF ELEANOR RIGBY" NINA ARIANDA VIOLA DAVIS BILL HADER CIARN HINDS ISABELLE HUPPERT WILLIAM HURT JESS WEIXLER CASTING DIRECTOR MONIKA MIKKELSEN MUSIC BY SON LUX
COSTUME DESIGNER STACEY BATTAT PRODUCTION DESIGNER KELLY MCGEEHEE DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY CHRISTOPHER BLAUVELT EDITED BY KRISTINA BODEN EXECUTIVE PRODUCERS KIRK D'AMICO BRAD COOLIDGE MELISSA COOLIDGE
PETER PASTORELLI JIM CASEY KIM WALTRIP PRODUCED BY CASSANDRA KULUKUNDIS NED BENSON JESSICA CHASTAIN TODD J. LABAROWSKI EMANUEL MICHAEL WRITTEN AND DIRECTED BY NED BENSON

© 2012 THE DISAPPEARANCE OF ELEANOR RIGBY, LLC. All rights reserved.



THE DISAPPEARANCE OF ELEANOR RIGBY HIM & HER

«EIN FASZINIERENDES PROJEKT.»

Variety

Jede Liebe schreibt ihre eigene Geschichte. So auch die von Eleanor (Jessica Chastain) und Connor (James McAvoy); eine Liebe, dazu geschaffen, kleine und grosse Katastrophen des Alltags zu überdauern. Bis zu dem Tag, als ihre Beziehung unerwartet auf eine harte Probe gestellt wird.

Einstmals ein Traumpaar, reagieren beide vollkommen unterschiedlich auf das drohende Auseinanderbrechen ihres Glücks: Eleanor zieht sich immer mehr zurück, bis sie schliesslich ganz verschwindet. Zurück bleibt ein verzweifelter Connor, der die Scherben ihrer Ehe aufzusammeln versucht. Von ihren Freunden und Familien gedrängt und von der eigenen Rat- und Rastlosigkeit getrieben, folgen beide neuen Lebensentwürfen, um schlussendlich zu erkennen, dass das Schicksal für ihre Liebesgeschichte ein anderes Ende bereithält als erwartet.

Auf einzigartige und ambitionierte Weise schafft Regisseur und Autor Ned Benson ein umfassendes, berührendes Bild einer Beziehung, ein poetisches Stillleben, das roh, echt und gefühlvoll anmutet. Aus zwei unterschiedlichen, aber eng miteinander verwobenen Perspektiven erzählt, gewährt der Film einen Einblick in die Subjektivität, aber auch Beharrlichkeit der Liebe, indem er beide Seiten der Geschichte dieses um sein Glück ringenden Paares zeigt. Ein wahrhaftiges und universell verständliches Porträt der Liebe.

In Toronto begeisterte Bensons berührend-einfühlsames Regiedebüt nicht zuletzt durch die herausragenden schauspielerischen Leistungen seiner beiden Hauptdarsteller, Jessica Chastain – zweifach Oscar®-nominiert und Golden Globe®-Gewinnerin – und BAFTA-Gewinner James McAvoy. Unterstützt werden die beiden von einem hochkarätigen Ensemble, zu dem unter anderem Oscar®-Gewinner William Hurt, die zweifach Oscar®-nominierte Viola Davis, Isabelle Huppert, Ciarán Hinds und Bill Hader gehören.

«JESSICA CHASTAIN IST IN TOPFORM, IHRE RAUE UND UNBESTECHLICHE DARBIETUNG BESTÄTIGT ERNEUT, WARUM SIE VERDIENTERMASSEN EINE DER GEFRAGTESTEN DARSTELLERINNEN HOLLYWOODS IST. JAMES MCAVOY STEHT IHR DAHINGEHEND ALLERDINGS IN NICHTS NACH.»

Rolling Stone